

Theaterwerkstatt

Häge-Schmiede, Giebelsaal

Psychodrama

Kurs-Nr.: 10710

Dr. Eberhard Scheiffle, PhD, TEP, RDT, Inhaber des „Innovator's Award“ der „American Society For Group Psychotherapy and Psychodrama“. Ein intensiver Einstieg in die Psychodrama-Methode Jakob Moreno's, der das Psychodrama als Methode, die Realität bewusster wahrzunehmen und Träume sowie Gefühle im Spiel aktiv zu verarbeiten, entwickelte. Mögliche Nebenwirkungen: vermehrte Bewusstheit, Einfühlungsvermögen, Zugehörigkeitsgefühl, Produktivität und Lebendigkeit.

Für Anfänger und Fortgeschrittene.

Sa., 28.08. und So., 29.08., 11 – 18 Uhr

Gebühr 100 € / ermäßigt 70 €

Improvisationstheater

Kurs-Nr.: 10712

Dr. Eberhard Scheiffle

Sie lernen aus sich herauszugehen, indem Sie spielerisch verschiedene Rollen annehmen und auf Entdeckungsreise gehen.

Mo., 30.08. – Mi., 01.09., 11 – 18 Uhr

Gebühr 130 € / ermäßigt 91 €

VERANSTALTUNGEN

Samstag, 28. August 2010, 15.30 – 17.45 Uhr, Häge-Schmiede

Milonga mit dem Sextett Tangorusso – Eintritt 10 €

Samstag, 28. August 2010, 19 Uhr, Weberzunftsaal

Ein guter Start – mit Gruppen der Jugendmusikschule und der Akademie für Kultur und die Künste: Singgruppe Renate Schalekamp, Klavier, Violine und Sopran, Folkloregruppe „Katharsis“, Folkloregruppe „Rifey“, Harfengruppe Simone Häusler – Eintritt frei! Spenden willkommen!

Sonntag, 29. August 2010, 11.15 Uhr, im Zunftwinkel

Präsentation der internationalen Tanzgruppen

Sonntag, 29. August 2010, 19 Uhr, Stadthalle Wangen

Gala-Abend international: Die Welt tanzt

Moderation: Simone Patricia Häusler

Tanzformationen aus Griechenland, Israel, Mallorca, Russland, Tadschikistan (angefragt), Ungarn, dem Allgäu und special guests

Saalöffnung 18.30 Uhr

Tanzsession zum Abschluss der Veranstaltung

Pausenbewirtung im Foyer

Eintritt 13 € / ermäßigt 9 € (davon jeweils 1 € für „Wangener helfen Afrika“)

Montag, 30. August 2010, 21 – 24 Uhr, Häge-Schmiede

Altstadt-Tango, Milonga, Salsa & Co. – Eintritt 15 €

Mittwoch, 01. September 2010, 19 Uhr, Weberzunftsaal

Klassisches Konzert

Robert Schumann-Klaviertrio in d-Moll u. a., Prof. E. Levitan, Piano

E. Nesterova, Violine, Friedrich Kleinknecht, Violoncello

Schumann-Lieder mit Heiner Miller, Bass, Wangen

Eintritt frei! Spenden willkommen!

Donnerstag, 02. September 2010, 19 Uhr, Stadthalle

Revue am Donnerstagabend mit allen aktiven DozentInnen und StudentInnen

Stadthalle bewirbt

Eintritt frei! Spenden willkommen!

Die Welt
tanzt



Volkshochschule Wangen im Allgäu

Marktplatz 11 • 88239 Wangen im Allgäu • Tel. 0 75 22 / 74-242

Telefax 0 75 22 / 74-243 • E-Mail: vhs@wangen.de • www.vhs-wangen.de

Wir danken unseren Sponsoren: Schwäbische Zeitung, WALDNER Firmengruppe, Kreissparkasse Ravensburg, FARNY, Musikhaus Förg, ADOMA, Helmut Werdich, DIEHL AKO, PEKANA Naturheilmittel, Neue Textilveredelung Wangen GmbH, GRUNWALD, INFO, Fidelisbäck Wangen, DREHER Die Autowelt, Dr. Maria Braun, BITT Travel Solutions, Kürschner Mayer, Omnibus Grabherr

In Zusammenarbeit mit der Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu

Die Schwäbische Zeitung präsentiert:

4. INTERNATIONALE
20 kulturakademie 10
WANGEN i.A. - WESTALLGÄU

Die Welt tanzt

28. Aug.
- 2. Sept.

Volkshochschule
wangen
im Allgäu

Amtzell



Gala-Abend
international
So. 29. Aug.
Stadthalle
19 Uhr

Wangener helfen Afrika

Tanzwerkstatt

Griechische Tänze

Kurs-Nr.: 20952

Die Tanzgruppe „Palmos“ unter der Leitung von Giorgios Lazarou wurde im Jahre 2000 als Verein zur Pflege des kulturellen Erbes Griechenlands gegründet. Giorgios wird Sie mit seiner langjährigen Erfahrung als Tanzlehrer, Musiker, traditioneller Tänzer und Tanzforscher in die wunderbare Welt griechischer Tanzbewegung und Schwingung einführen.

Mo., 30.08. – Mi., 01.09., 14 – 18 Uhr; Stadthalle Wangen i. A.

Kursgebühr 95 €

Israelische Tänze

Kurs-Nr.: 20954

Die enorme israelische Tanzbegeisterung geht quer durch alle Altersgruppen und erfährt eine Jahrhundertlange Bereicherung durch verschiedene Ethnien und Völker. Der israelische Tanzlehrer und Choreograph Avi Palvari lehrt Sie mit großer Hingabe die traditionellen und modernen Tänze seiner Tanzgruppe „Hora Israel“.

Mo., 30.08. – Mi., 01.09., 14 – 18 Uhr; Argensporthalle (Turnschuhe!)

Kursgebühr 95 €

Mallorquinische Tänze

Kurs-Nr.: 20956

Die heiteren Tänze Mallorcas verzauberten mit ihren „boleros“, „jotas“ und „contranzas basicas“ schon in den Vorjahren ihre Kursteilnehmer und Zuschauer. Toni Mercadal von der „Escola de ball de bot Calabruix“ aus Llucmajor - nahe bei Palma/Mallorca - leitet diese quirlige Tanzgruppe, die von Musikanten mit traditionellen Instrumenten begleitet wird.

Mo., 30.08. – Mi., 01.09., 14 – 18 Uhr; Lothar-Weiß-Halle

Kursgebühr 95 €

Russische Tänze

Kurs-Nr.: 20958

Das Tanzensemble „Malachit“ der Akademie für Kultur und die Künste brachte die Stadthalle in den vergangenen Jahren regelmäßig zum Kochen. Ihr Repertoire reicht von den traditionellen Tänzen der Kosaken, Sibiriaken, Baschkiren, Tataren usw. bis hin zum modernen choreographischen Ausdruckstanz. Begleitet werden die traditionellen Tänze von professionellen Musikanten der Akademie.

Mo., 30.08. – Mi., 01.09., 14 – 18 Uhr; Argensporthalle

Kursgebühr 95 €

Ungarische Tänze

Kurs-Nr.: 20960

Anna Zoltan und ihre phantastischen jungen Mädchen der ungarischen Tanzgruppe „vonZart“ aus Budapest beherrschen sowohl die traditionellen feurigen ungarischen Tänze als auch moderne Choreographien und heiße Rhythmen. Begleitet werden die traditionellen Tänze von der ungarischen Musikantengruppe Gönczöl.

Mo., 30.08. – Mi., 01.09., 14 – 18 Uhr; Lothar-Weiß-Halle

Kursgebühr 95 €

+++Gruppen ab 6 Personen erhalten 15 % Nachlass bei den israelischen, mallorquinischen, russischen und ungarischen Tanzkursen! Bei diesen Kursen können Sie auch wechseln!+++

Ballett

Unsere VHS-Dozentin Hanna Schlau und russische Nachwuchstänzerinnen der Akademie für Kultur und die Künste in Tscheljabinsk/Russland unterrichten gemeinsam kleine und große Ballettinnen.

Kinder ab Stufe 2:

Mo., 30.08. - Mi., 01.09., jeweils von 10 – 12 Uhr

Kursgebühr 60 €, **Kurs-Nr.: 20962**

Fortgeschrittene Jugendl. u. Erwachsene:

Mo., 30.08. - Mi., 01.09., jeweils 14 – 16 Uhr

Kursgebühr 90 €/ermäßigt 63 €, **Kurs-Nr.: 20964**

jeweils Häge-Schmiede, Gymnastikraum



Achtung Kinderbetreuung am Nachmittag! Während Sie am Nachmittag den Ballettkurs besuchen, wird bei Bedarf Ihr Kind aus der Stufe 2 betreut.

Tango Argentino mit Lucas Di Giorgio y Eugenia Martinez (Argentinien)

Workshop 1: Freitag, 27.08., 18.30 – 20 Uhr, Fortgeschrittene

Kurs-Nr.: 20980

Workshop 2: Freitag, 27.08., 20.15 – 21.45 Uhr, weit Fortgeschrittene

Kurs-Nr.: 20982

anschließend Milonga mit DJ-Musik, open end.

Milonga: Samstag, 28.08., 15.30 – 17.45 Uhr mit Tangorusso

Workshop 3: Samstag, 28.08., 18 – 19.30 Uhr, Fortgeschr. Milonga

Kurs-Nr.: 20984

Workshop 4: Samstag, 28.08., 20 – 21.30 Uhr, langj. TänzerInnen

Kurs-Nr.: 20986

anschließend Milonga mit DJ-Musik, open end.

Gebühren je Workshop 50 € / Paar (min. 7 Paare), Gebühr Milonga 10 € / Person

Alle Veranstaltungen in der Häge-Schmiede, Zunftausgasse.

Altstadt- Tango, Salsa und Co. mit dem Sextett TANGORUSSO

Original Tango- Musik vom Feinsten zum Abtanzen! Ein Fest für Tango- Verliebte

...mit dem Ensemble “Tangorusso” der Akademie für Kultur und die Künste Tscheljabinsk/Russland. In mehreren Sets tanzen Sie durch die Welt des Tangos in einem ungewöhnlichen Altstadt- Ambiente der Zwanziger Jahre (entsprechendes Outfit wäre toll!): Argentinischer Tango der Jahre zwischen 1910 und 1930 + Tango nach A. Piazzolla (Oblivion, Libertango, Adios Nonino, Violentango u. v. a.) + Franz. Tango (R. Galliano: “Tango per Claude) + Russischer Tango der Jahre zwischen 1930 und 1940 + Moderner Tango (1950 – 1970) + Neotango

Montag, 30.08., von 21 – 24 Uhr in der Häge-Schmiede, Zunftausgasse

Einlass ab 20.30 Uhr

Eintritt 15 €

Musikwerkstatt in der Jugendmusikschule

Mo. – Mi., 10 – 12 Uhr und 14 – 17 Uhr, Do., 10 – 12 Uhr

Klavier- Kurs mit Professor Evgeni Levitan

Kurs-Nr.: 20740

Prof. Evgeni Levitan lehrt am Modest- Mussorgsky- Konservatorium in Jekaterinburg sowie an der Staatl. Tscheljabinsker Akademie für Kultur und die Künste. Er war Meisterschüler von Stanislaw Neuhaus. Schwerpunkt seines Klavierkurses ist russische Klavierliteratur.

Gebühr 180 € / ermäßigt 126 €

Violine- Kurs mit Elena Nesterova

Kurs-Nr.: 20742

All Russian Lecturer Elena Nesterova leitet den Lehrstuhl für Violine und Viola an der Staatl. Akademie für Kultur und die Künste und ist an der S. S. Prokofieff-Philharmonie in Tscheljabinsk engagiert. Sie ist internationale Preisträgerin. Ihr Schwerpunkt liegt auf russischer und deutscher Geigenliteratur. Mit Korrepetitorin und Übersetzerin!

Gebühr 180 € / ermäßigt 126 €

Cello- Kurs mit Friedrich Kleinknecht

Kurs-Nr.: 20744

Friedrich Kleinknecht war dreißig Jahre 1. Cellist der Münchner Staatsoper und ebenso lange Mitglied des Leopolder-Quartetts. Derzeit arbeitet er an der Zubi-Mehta-Foundation in Mumbai und gibt Cellokurse und Konzerte im gesamten südostasiatischen Raum. Sein Schwerpunkt in diesem Jahr sind Werke von Robert Schumann u. a.

Gebühr 180 € / ermäßigt 126 €

Kunstwerkstatt

Mo., 30.08. - Mi., 01.09., 9.30 – 12.30 Uhr und 14 – 18 Uhr, Do., 02.09., 9.30 – 13 Uhr

Ölmalerei/ Anatoli Basyrov

Kurs-Nr.: 20550

Anatoli Basyrov, Akademischer Maler aus St. Petersburg, entstammt einer St. Petersburger Künstlerfamilie.

Unter optimaler künstlerischer Anleitung werden mit Pinsel, Spachtel und Ölfarben „Wangener Impressionen“ auf die Leinwand gebannt. Der akademische Maler Anatoli Basyrov vermittelt die Gesetze der Perspektive anhand von Beispielen der darstellenden Kunst und durch experimentelles Malen im Freien als Plein-Air-Malerei, jedoch bei schlechtem Wetter im Treffpunkt: Weberzunftausgasse, Bohnenstube

Gebühr 240 € / ermäßigt 168 €

Aquarellieren/ Viktoria Roth

Kurs-Nr.: 20552

Blumen, Blüten und Wangener Gassen sind die Themen, mit welchen die gesamte Palette der Aquarellmalerei erprobt werden kann. Viktoria Roth wird Ihnen viele wertvolle Tipps und Hilfestellungen in Form von genauesten Erklärungen und auch Demonstrationen geben.

Montag und Dienstag: Blumen und Blüten

Mittwoch und Donnerstag: Wangener Gassen in Aquarell

Treffpunkt: Weberzunftausgasse, St. Severus

Gebühr 240 € / ermäßigt 168 €

Zeichnen

Kurs-Nr.: 20554

Werner Kimmerle, freischaffender Künstler, Studium an der Staatl. Hochschule für Bildende Künste in Frankfurt a. M.

Schwerpunkte seiner künstlerischen Tätigkeit sind Radierung und Zeichnung.

In diesem Kurs werden die Wahrnehmungen mit dem Auge und deren Umsetzung in die Zeichnung geschult und weiter entwickelt. Das Motiv wird vom Teilnehmer selbstständig ausgewählt. Der Kursteilnehmer wird individuell betreut.

Treffpunkt: Weberzunftausgasse, Laube

Gebühr 240 € / ermäßigt 168 €

Portraitieren in Gips und Ton

Kurs-Nr.: 20556

Der freischaffende Bildhauer Uwe Gorzalka bietet mit dem Kurs „Das menschliche Antlitz“ ein spannendes Thema an. Charaktereigenschaften, Stimmungen und Gefühle werden aus dem Gesicht gelesen. Selbst kleinste Veränderungen der Gesichtszüge können unterschiedliche Gefühlsregungen ausdrücken - eine für Bildhauer oft problematische Aufgabenstellung. Nach Modell wird ein Kopf in Ton geformt und nach der Methode der „verlorenen Form“ in Gips abgegossen. Das praktische Tun wird mit theoretischen Exkursen in Anatomie unterstützt.

Andreas-Rauch-Realschule

im Vorderen Ebnat

Gebühr 360 € / ermäßigt 272 €

inkl. Modell und Material



Portraitieren in Kupfer/Metall

Kurs-Nr.: 20558

Istvan Madarassy, in Budapest geboren, lebt und arbeitet in Budapest. Er studierte an der Budapester Hochschule für Kunstgewerbe Kunst- und Goldschmieden und Bildhauerei. Seine Beherrschung der Kunstschmiedearbeit ist sein technisches Instrumentarium für die Gestaltung ästhetischer, sakraler, archetypischer Skulpturen und Reliefs. Sein Werk formuliert die Sprache universeller Symbolik. Das Herausarbeiten typischer Gesichtszüge in Metall stellt gerade für Metallbildhauer eine große Herausforderung dar.

Andreas-Rauch-Realschule im Vorderen Ebnat

Gebühr 280 € / ermäßigt 196; inkl. Material

Skulpturen in Holz mit Daphne Kerber

Kurs-Nr.: 20650

Daphne Kerber, geb. in Bielefeld, 1980 Dipl.-Heilpädagogin, arbeitet seit 1989 als freischaffende Bildhauerin im Allgäu.

Unter dem Thema „Werden und Vergehen“ schälen sich beim Arbeiten mit Augen und Händen langsam Formen heraus und bilden Beziehungen. Unvorhergesehenes erfordert neue Wege durch Ändern und Loslassen ursprünglicher Konzepte und Finden neuer Lösungen. Material wird gestellt, Werkzeug kann gegen geringe Gebühr geliehen werden.

Andreas-Rauch-Realschule im Vorderen Ebnat

Gebühr 280 € / ermäßigt 196 € inkl. Material